

Die Himmelswiese



Christine Högl Harfe

In Oberbayern aufgewachsen, spiele ich seit Kindheit die Harfe. Meine innige Verbindung von Musik und Natur bringt Schönheit und Frohsinn in mein Leben. Das ist mein Reichtum, den ich gerne teile. Von klassischer Konzertsolistin bis zur Straßenmusikerin habe ich die ganze Palette erlebt und kreativ bespielt. Meine Haupttätigkeiten waren bisher Multimedia-Livekonzerte „Harfenmusik unter dem Sternenhimmel“ in Planetarien, Open-Air-Konzerte in Gärten und „Musik der Stille“ in alten Kirchen. Für meine Kompositionen erhielt ich internationale Auszeichnung.

Ich liebe den Wind und das Vogelgezwitscher in den Bäumen, die Schönheit und Zartheit der Blumen, das Schauspiel von Wolken und Licht, die geheimnisvolle Stille im Wald. Ich durfte in meinem Leben viel Natur und wunderschöne Landschaften erleben. Darüber bin ich dankbar. Und ich staune, wie viel ich von der Natur lernen kann. Sie flüstert mir auf vielfältige Weise ihre feinen Melodien in Herz und Seele. Das ist es, was meine Musik ausmacht, und das gebe ich gerne weiter.

Meine Kindheit und Jugend verbrachte ich in der idyllischen Voralpenlandschaft am Schliersee, mit viel frischer Luft und Herumtoben im Wald, an Bächen und in Wiesen voller Trollblumen, Schlüsselblumen, Vergissmeinnicht, Margeriten und vielen anderen Wildblumen. Und der Kuckuck rief! Oft saß ich oben auf den Bäumen, wo meine Träume frei fliegen konnten - vogelfrei!

Meine Mutter holte Gemüse und Obst frisch aus dem Garten, meine Großeltern betrieben eine Molkerei, und mein anderer Opa war Bäcker. Schon als Kind nahm mich mein Vater mit in die Alpen, wo ich die stille Bergwelt erlebte. Kurzum, meine Heimat war ein Paradies und ein Schlaraffenland gleichzeitig. Obendrein spielte ich schon als kleines Mädchen Harfe - klingt wie im Märchenhimmel, oder?

Somit bot sich eine berufliche Laufbahn als ‚Engel‘ an – wenn da nicht meine roten Haare, das wilde Temperament und die vielen Sommersprossen gewesen wären... aber die himmlischen Harfenklänge machten das wieder wett. Die Liebe zur Musik und zur Natur ist mir tief in Herz und Seele geschrieben. Dieses innige ‚Biotop‘ einer natürlichen, heiteren Welt habe ich mir bis heute als Lebensgefühl bewahrt. Es ist eine friedliche Oase und ein klingendes Schatzkästchen - meine Himmelswiese!

In der Figur *Rosalie, der Himmelsgärtnerin*, erzähle ich in märchenhafter Weise meine Geschichte und zeige damit, dass ein kleines ‚Paradies auf Erden‘ möglich ist.

www.christinehogl.com

